

ACTA DE LA COMISIÓN PERMANENTE DE JUNTA DE FACULTAD CELEBRADA CON FECHA 30 DE MAYO DE 2013.

A las 12:00 horas en segunda convocatoria, se reúne la Comisión Permanente de la Junta de la Facultad de Bellas Artes, en la sala de reuniones, presidida por el Sr. Decano, D. Josu Larrañaga Altuna, y con el siguiente orden del día:

- 1. Aprobación del acta de la reunión de 20 de marzo de 2013.**
- 2. Propuesta de Premios Extraordinarios de Doctorado curso 2011-2012.**

Asisten y firman la correspondiente hoja de asistencia los siguientes miembros de la Comisión:

Decano:

Josu Larrañaga Altuna

Secretario:

Paris Matía Martín

Representante de Directores de Departamento:

Ramón Díaz Padilla

Resto de personal docente e investigador:

Noelia Antúnez del Cerro

Personal de Administración y Servicios:

Fernando García Bermejo

Invitados:

Jaime Munárriz Ortiz (Vicedecano de Investigación y Posgrado)

Se cuenta con la presencia, como invitado, del Vicedecano de Investigación y posgrado, Jaime Munárriz, que informará acerca del punto 2º del orden del día.

1. APROBACIÓN DEL ACTA DE LA REUNIÓN DE 20 DE MARZO DE 2013.

El Decano cede la palabra al Secretario que somete a aprobación el acta de la reunión anterior.

El acta es aceptada por asentimiento.

2. PROPUESTA DE PREMIOS EXTRAORDINARIOS DE DOCTORADO CURSO 2011-2012.

El Vicedecano de Investigación y Posgrado, Jaime Munárriz, explica el procedimiento seguido por la Comisión de Premios Extraordinarios de Doctorado de nuestra facultad, que en su reunión de 29 de mayo de 2013 acordó realizar la siguiente propuesta de Premios Extraordinarios de Doctorado del curso académico 2011- 2012:

1º. "La obra fotográfica de David Hockney. Una reflexión sobre lo múltiple fotográfico", por D. Enrique Corrales Crespo (Fecha: 17 de abril de 2012). Dirigida por D. Luis Castelo Sardina. Calificación: Sobresaliente Cum Laude. Que ha obtenido una puntuación de 19'33 puntos sobre un total de 25.

2º. "Los Pegasos de Agustín Querol: análisis, ejecución, desmontaje e intentos de recuperación de un conjunto escultórico (1898-2011)", por Dña. Montaña Galán Caballero (Fecha: 20 de octubre de 2011). Dirigida por D. José de las Casas Gómez.

Calificación: Sobresaliente Cum Laude. Que ha obtenido una puntuación de 18'7 sobre 25.

3°. "Estrategias narrativas en la fotografía actual: El fotodrama como tipología artística", por Dña. María Isabel Castro Díaz (Fecha: 14 de diciembre de 2011). Dirigida por D. Mariano de Bias Ortega. Calificación: Sobresaliente Cum Laude. Que ha obtenido una puntuación de 17'97 sobre 25.

La propuesta es aceptada por asentimiento.

Sin más asuntos que tratar se levantó la sesión a las 12:30 horas, de lo que doy fe como Secretario de la Facultad.

Fdo.: el Secretario



Paris Matía Martín



Vº. Bº.
El Decano



Josu Larrañaga Altuna